



1952 L'HOMME DU KENTUCKY (The Kentuckian) de et avec Burt Lancaster



1955 LA RIVIÈRE DE NOS AMOURS (The Indian Fighter) d'A. De Toth avec L. Chaney Jr, K. Douglas



1956 DERRIÈRE LE MIROIR (Bigger than Life) de Nicholas Ray avec B. Rush, James Mason



1956 UN HOMME DANS LA FOULE (A Face in the Crowd) d'Elia Kazan avec Patricia Neal



1958 BAGARRES AU KING CRÉOLE (King Creole) de M. Curtiz avec Vic Morrow, Elvis Presley



1960 LIAISONS SECRÈTES (Strangers when we meet) de Richard Quine avec Kirk Douglas



1961 SEULS SONT LES INDOMPTÉS (Lonely are the Brave) de David Miller



1962 L'INCONNU DU GANG DES JEUX (Who's got the Action?) de Daniel Mann avec Dean Martin



1963 L'ÎLE D'AMOUR (Island of Love) de Morton DaCosta avec Robert Preston, Giorgia Moll



1963 CHARADE (Charade) de Stanley Donen avec Audrey Hepburn



1964 LES GAGS DE LA MARINE (Ensign Pulver) de Joshua Logan avec Robert Walker Jr,



1964 POINT LIMITE (Fair Safe) de Sidney Lumet avec Dana Elcar



1964 AU-REVOIR CHARLIE (Goodbye Charlie) de V. Minnelli avec Laura Devon, Tony Curtis



1965 MIRAGE (Mirage) d'Edward Dmytryk avec Gregory Peck



1966 LA GRANDE COMBINE (The Fortune Cookie) de Billy Wilder avec Jack Lemmon



1967 DRÔLE DE COUPLE (The Odd Couple) de Gene Saks avec Jack Lemmon



1968 THE SECRET LIFE ON AN AMERICAN WIFE de George Axelrod avec Anne Jackson



1968 CANDY (Candy) de Christian Marquand avec Ewa Aulin



1969 FLEUR DE CACTUS (Cactus Flower) de Gene Saks avec Ingrid Bergman



1969 HELLO, DOLLY ! (Hello Dolly) de Gene Kelly avec Barbra Streisand



1970 UN NOUVEAU DÉPART (A new Leaf) de et avec Elaine May



1970 CHAMBRE 719 (Plaza Suite) d'Arthur Hiller avec Barbara Harris



1972 PETE ET TILLIE (Pete'n Tillie) de Martin Ritt avec Carol Burnett



1973 TUEZ CHARLEY VARRICK (Charley Varrick) de Don Siegel avec Andy Robinson



1973 LE FLIC RICANANT (The laughing Policeman) de S. Rosenberg avec Bruce Dern



1974 LES PIRATES DU MÉTRO (Pelham 1-2-3) de Joseph Sargent avec Dick O'Neill, R. Weil



1974 SPÉCIALE PREMIÈRE (The Front Page) de B. Wilder avec J. Lemmon, Susan Sarandon



1976 LA CHOUETTE ÉQUIPE (The bad news bears) de Michael Ritchie avec Tatum O'Neal



1977 CASEY'S SHADOW de Martin Ritt avec Michael Hersheve



1978 CALIFORNIA HÔTEL (California Suite) d'Herbert Ross avec Denise Galk



1979 LA PUCE ET LE GRINCHEUX (Little Miss Marker) de Walter Bernstein avec Julie Andrews



1980 JEUX D'ESPIONS (Hopscotch) de Ronald Neame avec Glenda Jackson



1980 BUDDY, BUDDY (Buddy, Buddy) de Billy Wilder avec Jack Lemmon



1981 FIRST MONDAY IN OCTOBER de Ronald Neame avec Jill Clayburgh



1981 JE ME FAIS DU CINÉMA (I ought to be in pictures) d'Herbert Ross avec Ann-Margret



1982 LES RESCAPÉS (The Survivors) de Michael Ritchie avec Robin Williams



1985 PIRATES (Pirates) de Roman Polanski avec Chris Campion



1987 PARLE À MON PSY (The Couch Trip) de Michael Ritchie avec Dan Akroyd, Donna Dixon



1987 LE PETIT DIABLE (Il piccolo Diavolo) de et avec Roberto Benigni



1991 JFK (JFK) d'Oliver Stone avec Kevin Costner



1992 DENIS LA MALICE (Dennis the Menace) de Nick Castle avec Mason Gamble



1993 LES GRINCHEUX (Grumpy Old Men) de Donald Petrie avec Jack Lemmon



1994 L'AMOUR EN ÉQUATION (I. Q.) de Fred Schepisis avec Meg Ryan



1995 PASSIONS D'AUTOMNE (The Grass Harp) de Charles Matthau avec E. Furlong, P. Laurie



1995 LES GRINCHEUX II (Grumpier old men) d'Howard Deutch avec Sophia Loren



1997 CROISIÈRE AVENTUREUSE (Out to Sea) de Martha Coolidge avec J. Lemmon, D. Cannon



1997 DRÔLE DE COUPLE II (The Odd Couple II) d'Howard Deutch avec Jack Lemmon



1999 RACCROCHE ! (Hanging up) de Diane Keaton avec Meg Ryan, Lisa Kudrow